

## Communiqué de Presse

À la veille de la Journée Internationale des Droits des Femmes 2022, les partenaires sociaux du spectacle vivant lancent le site web <https://gender-equality-onandoffstage.eu/fr/>

Bruxelles, le 4 mars 2022

Pour marquer la clôture du projet *Egalité sur et derrière la scène : projet de cartographie du secteur du spectacle vivant européen*, les partenaires sociaux européens ont créé le site web "[gender-equality-onandoffstage.eu](https://gender-equality-onandoffstage.eu)" : Un projet de cartographie du secteur européen du spectacle vivant" qui permet aux partenaires sociaux européens de publier les résultats du projet et des ressources documentaires sur un site web dédié. Le jour du lancement du site web a été choisi pour contribuer à la Journée Internationale des Droits des Femmes qui a lieu chaque année le 8 mars.

Le site web rassemble des données avec des exemples de bonnes pratiques en matière d'égalité des genres dans le secteur du spectacle vivant, ainsi que des enregistrements des webinaires "Gender Equality Thursday" qui se sont déroulés au cours de l'automne 2021. Une liste de publications et de références utiles autour de cette thématique dans le secteur du spectacle vivant a également été ajoutée. Le site web est disponible en quatre langues : anglais, français, espagnol et polonais.

Financé par la Commission Européenne, le projet s'est déroulé de février 2020 à janvier 2022 à l'initiative de l'ensemble des partenaires sociaux européens du secteur du spectacle vivant, représentés par Pearle\*-Live Performance Europe du côté des employeur.euse.s et EAEA-European Arts and Entertainment Alliance comprenant la FIA (Fédération Internationale des Acteurs), la FIM (Fédération Internationale des Musiciens) et UNI-MEI (division médias et divertissement d'UNI Global Union) représentant les travailleur.euse.s du secteur.

"La pandémie a mis le secteur du spectacle vivant à rude épreuve et il est essentiel que nous ne laissions pas ces pressions faire reculer des décennies de progrès en matière d'égalité des genres. Elle doit rester une priorité maintenant plus que jamais et ces exemples de bonnes pratiques montrent comment une action significative peut être entreprise au niveau national", a déclaré Denys Fouqueray, président de la délégation syndicale au sein du comité de dialogue social européen du spectacle vivant.

"Ce projet a démontré que nous pouvons apprendre beaucoup des diverses approches et idées qui ont été testées dans différents pays. Ce site web vise à rassembler et partager la richesse des informations et des expériences entre les partenaires sociaux à travers l'UE", a déclaré Tania Swayne, vice-présidente de Pearle\*-Live Performance Europe.

Contacts :

Anita Debaere Pearle\* Live Performance [anita@pearle.eu](mailto:anita@pearle.eu)

Dearbhal Murphy Europe Alliance européenne des arts et du spectacle [dmurphy@fia-actors.com](mailto:dmurphy@fia-actors.com)